

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УР

*Л. С. Мокшанова*

«31» 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор образовательной организации

*Ильина Н.П.*

Приказ № 530/п от «31» 08 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «Музыка» для 5 класса

Срок реализации – 1 год

Рабочую программу составила:

Дашкевич О.А.

2023г.



## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

#### **Модуль «МУЗЫКА ВОКРУГ НАС»**

##### *Восприятие музыки*

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

##### *Слушание музыки*

Ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр). Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

##### *Хоровое пение*

Песенный репертуар. Произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу. Песни о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### **Модуль «МУЗЫКА И ТЫ»**

##### *Элементы музыкальной грамоты*

Элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

##### *Игра на музыкальных инструментах детского оркестра*

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися ФАООП УО предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

**Личностные результаты** освоения ФАООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения ФАООП УО (вариант 1) относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **Предметные результаты**

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);

- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;

- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

-определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронный образовательный ресурс
Модуль 1 «Музыка вокруг нас»			
1.1	Музыкальная грамота: звуки, паузы, скрипичный ключ, ноты, нотный стан	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.2	Музыка разных народов	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.3	Народная песня. Характер и сюжеты народных песен	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.4	Разные виды народных песен (хороводные, плясовые)	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.5	Виды русских народных песен: частушки, колыбельные	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.6	Особенности русской народной песни (маршевая, трудовая), Былинные песни	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.7	Роль музыки в жизни людей	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.8	Народная музыка и ее исполнители. Современные исполнители народных песен	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.9	Край, в котором ты живешь	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.10	Осень в музыке	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.11	Жанры музыкального искусства	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.12	Виды музыки	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.13	Зима в творчестве великих композиторов	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.14	Зимний фольклор	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
1.15	Музыкальный образ Деда Мороза	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
Модуль 2 «Музыка и мы»			
2.1	Какие бывают звуки?	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.2	Народные праздники	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.3	Композиторы-классики и народные песни	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.4	Музыкальная викторина	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>

			<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">aleev-audio/audio/</a>
2.5	Народные музыкальные инструменты (клавишные, струнные)	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.6	Народные музыкальные инструменты (духовые, ударные)	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.7	Защитники Отечества в музыке	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.8	Масленица пришла – отвори ворота!	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.9	Мама- образ твой...	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.10	Сказочные персонажи в произведениях русских композиторов	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.11	Музыка разных народов: музыка Кавказа	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.12	Обобщающий урок «Народные музыкальные инструменты»	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.13	Оттенки шутки в музыке	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.14	Весна в музыке	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.15	Настроение в музыке	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.16	Музыкальные коллективы	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.17	«Нам нужна одна победа»	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.18	Музыкальные инструменты (струнные, клавишные)	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
2.19	Музыкальные инструменты (духовые, ударные)	1	<a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**Аннотация к рабочей программе основной начальной школы  
учебного предмета «Музыка» (5 класс)**

Место в учебном плане/недельная нагрузка	Предмет «Музыка» изучается в 5 классе в объеме 34 часов в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю)
Базовый/профильный/углубленный/курс. Обоснование выбора курса	Базовый курс

Документы в основе составления рабочей программы	<p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223)</p> <p>Приказ Министерства просвещения РФ от 02.08.2022 № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО» (Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822)</p>
Учебники	Музыка. 5 класс. Учебник / Сергеева Г. П, Критская Е. Д. / 2023
Электронные ресурсы	<p><a href="https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/">https://rosuchebnik.ru/kompleks/aleev-audio/audio/</a></p> <p><a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a></p> <p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>

